



capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

Capella de Ministrers recupera en un disco la música de la procesión del Corpus de Valencia del siglo XVII

La formación, un referente nacional e internacional de la música histórica dirigida por Carles Magraner, junto con Lluís Vich Vocalis y 30 músicos y cantantes, recupera con el álbum *Misteris del Corpus* un repertorio vinculado con el paisaje sonoro de esta celebración

El trabajo es una ventana abierta al pasado, donde las voces y los instrumentos muestran una Valencia devota y orgullosa de sus tradiciones, recreando danzas, melodías populares y misterios que durante siglos marcaron su Fiesta Grande

La formación recoge el esplendor del Corpus Christi valenciano, una de las festividades más importantes de la ciudad desde 1355, con músicas recuperadas del manuscrito de un libro de Josep Gomar escrito en 1672

Carles Magraner: “Este trabajo nos conecta con las profundas raíces musicales y religiosas de Valencia, y recupera un legado de gran valor patrimonial que traspasó fronteras; y la música y los intérpretes formaban parte de ese valor”

Francesc Villanueva, doctor en Musicología, expone en el libreto que “el ambiente alegre pero al mismo tiempo solemne que impregnaba la procesión del Corpus Christi en Valencia es recreado en este disco por Capella de Ministrers”

Valencia, 12 de junio de 2025

Capella de Ministrers ha publicado el disco *Misteris del Corpus*, un trabajo en el que la formación, dirigida por Carles Magraner, junto con Lluís Vich Vocalis liderada por Ximo Martí, recupera un repertorio vinculado con el paisaje sonoro de la procesión del Corpus Christi en un viaje musical a la Valencia de los siglos XVII y XVIII. El álbum, que incluye 16 obras, es el número 71 de un grupo musical con 38 años de trayectoria artística y que está considerado como un referente nacional e internacional de la música histórica.

Magraner ha contado con 30 músicos y cantantes para esta producción, que se distribuye en más de 28 países y en diversas plataformas de todo el mundo, y supone una ventana abierta al pasado, donde las voces y los instrumentos muestran la historia de una Valencia devota y orgullosa de sus tradiciones, recreando las danzas, melodías populares y misterios que durante siglos marcaron la Fiesta Grande valenciana.

La formación recoge el esplendor del Corpus Christi valenciano, una de las festividades más importantes de la ciudad desde 1355, con músicas recuperadas del manuscrito de un libro de Josep



capella@licanus.net • ☎ +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

Gomar, escrito en 1672, en el que el músico de Valencia recogía los textos, las instrucciones y la música de las representaciones religiosas que año tras año se escenificaban en la procesión.

Carles Magraner asegura que “este trabajo discográfico nos conecta con las profundas raíces musicales y religiosas de Valencia, y recupera un legado de gran valor patrimonial”. El violagambista y musicólogo ha manifestado su satisfacción “por poder compartir este repertorio en el que han participado prestigiosos artistas, intérpretes y bailarines”; y destaca que “la procesión del Corpus era la fiesta más refulgente del calendario, con una puesta en escena espectacular, lo que contribuyó a que tuviera una gran proyección y traspasara fronteras; y la música, la atmósfera sonora y los intérpretes formaban parte nuclear de ese valor”.

Francesc Villanueva, Doctor por la Universidad Politécnica de Valencia, licenciado en Historia y Ciencias de la Música, apunta que “el papa Urbano IV instauró en 1264 la festividad del Corpus Christi en toda la cristiandad tras una serie de milagros eucarísticos, uno de los cuales había ocurrido en tierras valencianas: el de los Corporales de Llutxent-Daroca (ca. 1239)”; y señala que “esta vinculación originaria de Valencia con la nueva festividad debió ser un factor clave para que la catedral y la ciudad se decidieran a instaurar en 1355 una de las primeras procesiones generales del Corpus Christi en la península ibérica”.

Villanueva indica que “la música recorría toda la procesión, desde las tonadas populares de la dulzaina y el tabal con las danzas, pasando por los pasajes musicales del teatro religioso, las músicas municipales de trompetas, *tabalers* y ministriles de viento, los himnos en canto plano del clero de las parroquias y conventos, el canto de los ciegos acompañados de instrumentos de cuerda, hasta la más elaborada música religiosa polifónica que iba a cargo de la capilla de la Sede y que acompañaba el elemento neurálgico que culminaba la procesión: la custodia procesional eucarística”.

Ambiente alegre y solemne

En el libreto, el doctor en Musicología expone que “el ambiente alegre pero al mismo tiempo solemne que impregnaba la procesión del Corpus Christi en Valencia es recreado en este disco por Capella de Ministrers”; y señala que “la coordinación entre el poder civil y el religioso fue decisiva para que la fiesta y su procesión gozaran de un rápido desarrollo en la capital valenciana y se convirtieran en modelo para otras ciudades. El siglo XV fue clave en este proceso de expansión y crecimiento”.

De esta manera, por una parte “comenzaron a aparecer personajes vestidos de santos, apóstoles, profetas o vírgenes”. De otro lado, el desfile procesional adoptó de las entradas reales, “las danzas y los carros triunfales, llamados *roques* en Valencia, que ahora se dedicaban a episodios de la historia sagrada, a santos o vírgenes”. Villanueva remarca que “las fiestas valencianas del Corpus no solo fueron las más coloristas y populares del ciclo anual sino también las más onerosas”.

Presentación en Valencia

Capella de Ministrers presentó el nuevo trabajo discográfico en la Associació Amics del Corpus de València, el miércoles 11, en un acto en el que intervinieron Francisco Esteve, presidente de la institución, Francesc Villanueva, Doctor en Musicología, y Carles Magraner, director de Capella de Ministrers, y en la que abordaron la labor de investigación y los detalles de esta producción



capella@licanus.net • ☎ +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

que transmite la emoción y el espíritu del Corpus, que fue en su día “símbolo de la comunión entre pueblo ciudad y divinidad; una fiesta viva, en movimiento, llena de música, fe y teatralidad” según Magraner.

En la presentación estuvieron presentes Beatriz Traver, directora adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana del Institut Valencià de Cultura, y José Luis Moreno, concejal de Acción Cultural, Patrimonio y Recursos Culturales de València, entre otras personalidades y miembros de la Associació Amics del Corpus de València.

Más de 1.700 conciertos

Capella de Ministrers trabaja desde sus inicios en la recuperación y difusión del patrimonio musical que ha rescatado y difundido en más de 1.700 conciertos y recogido en esmerados trabajos discográficos y en varias participaciones, recopilatorios y cds promocionales. Su labor investigadora se remonta hasta la Edad Media en la que ha abordado diferentes culturas. En su trayectoria artística ha actuado en prestigiosos auditorios nacionales e internacionales y publicado trabajos en torno a la música de la corona de Castilla y de Aragón, árabe-andalusí, sefardí, cristiana, de la España virreinal del Nuevo Mundo, La ruta de la seda, el Misteri d'Elx, los Borja, medieval, renacentista, el Siglo de Oro, barroca, del Mediterráneo, zarzuela...

La formación ha ganado en dos ocasiones los Premios Internacionales de Música Clásica (ICMA en sus siglas en inglés), considerados los Grammy de la música clásica, en la categoría de Música Antigua con el disco *Quattrocento* en 2018 y con *El collar de la paloma* en 2023. Durante siete años consecutivos, el jurado, compuesto por miembros de algunas de las más reputadas publicaciones especializadas europeas, selecciona trabajos discográficos de Capella de Ministrers.

Asimismo, recibió la Medalla de Honor del Consell Valencià de Cultura (CVC) por su “trabajo de recuperación de música vocal e instrumental” en 2023, tras acordar “por unanimidad” conceder este reconocimiento. La prestigiosa institución consultiva y asesora de la Generalitat Valenciana en cuestiones relacionadas con la cultura otorga este galardón “a largas trayectorias personales o colectivas de especialísima importancia cultural”.

■ FOTOGRAFÍAS

■ **01 Capella de Ministrers. Misteris del Corpus.jpg**

Pie de foto: Capella de Ministrers, Lluís Vich Vocalis y el Grup de Danses Alimara tras ofrecer un concierto en el Monasterio de San Miguel de los Reyes de Valencia.

■ **02 Carles Magraner © Live Music Valencia**

Pie de foto: Carles Magraner, director de Capella de Ministrers. Autor: Live Music Valencia

■ **Misteris del Corpus. Portada.jpg**

Pie de foto: Portada del disco *Misteris del Corpus*.

■ **Más fotografías**

<http://www.capelladeministrers.com/>





capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411
www.capelladeministrers.es

VIDEO

Misteris del Corpus. Vídeos

https://www.dropbox.com/scl/fo/zkw3wcn8vs2lvhis7z75v/ADyfbUJZQgnRUXUKk7_ssA/CDM2559%20PROMO?dl=0&rkey=w44rorja2dnak3dbbaodo1vak&subfolder_nav_tracking=1

AUDIOS

Misteris del Corpus. 2 temas:

- 05 - El lauro
- 13 - Pasacalles de octavo de chirimías a proporción

https://www.dropbox.com/scl/fo/zkw3wcn8vs2lvhis7z75v/AKUWoCgd/444-roAer5vOg/CDM2559%20PROMO/CDM2559%20SELECC%3%93N%20TRACKS?dl=0&rkey=w44rorja2dnak3dbbaodo1vak&subfolder_nav_tracking=1

Facilitamos un **enlace de descarga** con todos los temas del disco en alta calidad llamando al teléfono 618 54 68 62.

Spotify

<https://open.spotify.com/intl-es/album/12TUWpDcam17cYDHGDTuBe>

DOCUMENTACIÓN

Misteris del Corpus. Libreto y portada

https://www.dropbox.com/scl/fo/zkw3wcn8vs2lvhis7z75v/AN5J4Ue671T7wBLhve9AdIM/CDM2559%20DOCUMENTAC%3%93N?dl=0&rkey=w44rorja2dnak3dbbaodo1vak&subfolder_nav_tracking=1

Discografía. Misteris del Corpus

<https://capelladeministrers.com/discografia/misteris-del-corpus/>

Capella de Ministrers

<https://capelladeministrers.com/biografia-capella-de-ministrers/>

Carles Magraner

<https://capelladeministrers.com/biografia-carles-magraner/>

Youtube

<https://www.youtube.com/user/capelladeministrers>

Fundación Cultural Capella de Ministrers

<https://culturalcdm.eu/>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS DE CAPELLA DE MINISTRERS:

Blanca Vázquez

Gestora cultural / Management
 Teléf. +34 616 015 301

Alexis Moya

Comunicación
 Teléf. +34 618 54 68 62